

Technical Rider

Act: Coloro Smart Balls

Generelles

- **Dauer:** 10 Minuten
- **Bühnengröße:** mind. 6x4m
- **Höhe:** mind. 4m
- **Hintergrund:** schwarz, mind. 8x4m
- **Aufbauzeit:** 3h; davon mind. 1h auf der Bühne
- **Ton:** wird vom Veranstalter gestellt
- **Licht:** kann vom Künstler gestellt werden
- **Projektor:** kann vom Künstler gestellt werden

Licht

- Raum muss abdunkelbar sein.
- LED Wash Light für Backdrop + LED Spots als Backlight
- Positionierung:
 - Variante 1: Bühnenhinterkante am Boden
 - Variante 2: Bühnenhinterkante auf einer Traverse

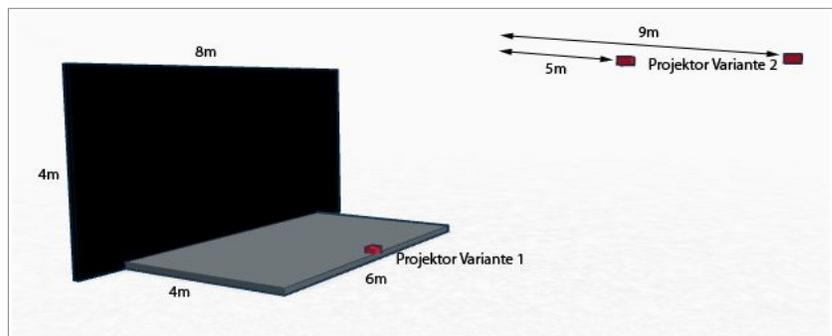


Ton

- Musikanlage mit 3,5mm Stereo Klinkenkabel
- Positionierung des Kabels: Tisch neben Bühne

Projektion

- Variante 1: Auf Bühne
 - Bühnenvorderkante Mitte
- Variante 2: Auf Traverse oder Stativ
 - Entfernung 5-9m zur Bühnenvorderkante
- Variante 3: Highend Projektor
 - Auf Wunsch kann ein Highend Projektor mit Wechseloptik eingesetzt werden, der mehr Flexibilität in der Positionierung ermöglicht
 - Wird entweder vom Veranstalter gestellt oder vom Künstler gemietet und weiter verrechnet



Sonstiges

- Tisch (2x1m) für unser Equipment
 - 3,5mm Stereo-Klinkenkabel Anschluss
 - 240V Strom-Anschluss
 - Positionierung: Neben Bühne
- Garderobe
- 4m hoher Raum zum Aufwärmen vor der Show