

# Bunte Farben, Standing Ovations: Jonglissimo begeistert im Viertelfinale von America's Got Talent

## Österreichisches Jonglier-Ensemble liefert spektakuläre Live-Show mit sechs Jongleuren

PASADENA/LINZ. Am 27. August 2025 trat das oberösterreichische Jonglier-Ensemble Jonglissimo im zweiten Viertelfinale der US-Erfolgsshow America's Got Talent (Staffel 20) auf NBC an – und sorgte erneut für Begeisterung. Mit einer energiegeladenen Choreografie zum Musiktitel Happy von C2C, farbenfrohen Anzügen in Rot, Orange, Gelb, Grün, Türkis und Blau sowie perfekt abgestimmten LED-Effekten beeindruckte das Ensemble Jury und Publikum gleichermaßen.



### Choreografie mit besonderen Höhepunkten

Wie schon in der ersten Runde hat Jonglissimo auch im Viertelfinale die gesamte Inszenierung selbst entwickelt – von den eigens gebauten LED-Keulen bis hin zu den Bildwelten auf der großen LED-Wand. Neu war die Erweiterung auf sechs Jongleure, die der Show zusätzliche Dynamik gab. Gleich zu Beginn sorgte ein weiter Wurf von Luca, der 20 Meter entfernt bei der Jury stand, zu Daniel auf die Bühne für Spannung im Saal. Später gab es einen Moment völliger Dunkelheit, in dem die Jongleure wandernde Lichtimpulse hin- und herschickten – ein Spiel aus Risiko und Vertrauen. Im großen Finale wirbelten 27 Keulen durch die Luft, bevor eine farbenfrohe Explosion die Bühne in Regenbogenfarben verwandelte.

### Begeisterte Jury

Das Publikum reagierte mit Standing Ovations, ebenso die Juroren Howie Mandel und Mel B. Mandel schwärmte: „Das war großartig! Wir haben in 20 Staffeln vieles gesehen, aber noch nie diese perfekte Verbindung von Jonglage und Videowall. Alles war im Takt, alles synchron. Das ist ein Act für Las Vegas – absolut sehenswert!“

Mel B (ehemaliges Spice Girl) ergänzte: „Oh mein Gott – wie könnte ich da nicht aufstehen und applaudieren? Es war sehr, sehr unterhaltsam. Ihr seid einfach großartig!“

Sofía Vergara (Schauspielerin) zeigte sich ebenfalls begeistert: „Farbenfroh, voller Freude, die Musik ist großartig. Es war super unterhaltsam – und obwohl ich Jonglage eigentlich nicht liebe, macht ihr es so, dass man es lieben muss.“

Das Video ist auf Youtube verfügbar: <https://youtu.be/eqFLKijgXys>

## Stimmen aus dem Ensemble

„Mit sechs Jongleuren in so einer Live-Show anzutreten, war für uns ein Meilenstein“, sagt Manuel Mitasch, künstlerischer Leiter von Jonglissimo. „Wir wollten das Publikum mit Farben und Energie anstecken – und haben gespürt, wie die Freude von der Bühne ins ganze Studio übergesprungen ist.“

Julius Preu ergänzt: „Der Moment in völliger Dunkelheit war unglaublich intensiv. Da zählt nur blindes Vertrauen und höchste Präzision. Genau das macht Jonglissimo aus.“

## Ergebnisse des Abends

Im Viertelfinale traten elf Acts an. Drei wurden per Zuschauervoting ins Halbfinale gewählt, während die Rapperin Mama Duke dank des Golden-Buzzers von Mel B direkt ins Finale einzog. Jonglissimo gehörte zu den Top 5 des Abends, wurde aber nicht ins Halbfinale gewählt. Damit endet zwar die Reise bei America's Got Talent, doch international geht es ohne Pause wieder weiter. Im Herbst 2026 startet die nächste Heimspiel-Tour – mit einer komplett neuen, bunten, urbanen und elektrisierenden Show.

## Über Jonglissimo

Jonglissimo ist ein oberösterreichisches Jonglage-Ensemble, das mit seinem innovativen Mix aus Weltklasse-Jonglage, Technologie und Theater internationale Bekanntheit erlangt hat. Ihre visuell beeindruckenden Shows kombinieren Präzision, Kreativität und modernste Lichttechnik – und begeistern damit sowohl Publikum als auch Fachwelt.

Mit sechs Goldmedaillen bei den Jonglier-Weltmeisterschaften, zahlreichen Preisen bei renommierten Zirkusfestivals und Auftritten in über 20 Ländern zählen sie zu den erfolgreichsten Jongliergruppen weltweit. Besonders stolz ist das Ensemble auf seine Zusammenarbeit mit dem legendären Cirque du Soleil sowie auf TV-Auftritte in Formaten wie der französischen Show The Best, der italienischen Produktion Tu si que vales, der deutschen Talentshow Das Supertalent und der ORF-Produktion Die große Chance.

Gegründet wurde Jonglissimo von den Brüdern Christoph und Manuel Mitasch. Heute umfasst das Ensemble zwölf Künstler:innen und gilt als Pionier der Team-Jonglage. Mit über 30 Weltrekorden – darunter für die meisten Keulen (14) und Ringe (16), die je von einem Duo jongliert wurden – setzen sie international neue Maßstäbe.

Unter <https://www.jonglissimo.com/presse/> finden Sie folgende Unterlagen:

- **Pressefotos in hoher Auflösung (honorarfreier Abdruck)**
- **Presstext**

## Kontakt

Manuel & Christoph Mitasch  
Feldweg 15  
4202 Hellmonsödt

Telefon: 0650/801 801 9 (Manuel)  
Email: [info@jonglissimo.com](mailto:info@jonglissimo.com)  
Internet: [www.jonglissimo.com](http://www.jonglissimo.com)

